

Accueil / Culture et loisirs / Fêtes et festivals

Ariège: Zykatok embrase encore le centre-ville de Foix ce samedi pour Jazz à Foix



Les Zykatoks sur leur inénarrable carriole. / DDM - Nicolas Campitelli



Fêtes et festivals, Foix, Ariège

Publié le 30/07/2021 à 21:34

Ce samedi 31 juillet, le groupe de jazz festif Zykatok Anzeu Kariol sera de nouveau dans les rues de Foix pour une dernière déambulation, dans le cadre de Jazz à Foix. L'occasion de rencontrer ces quatre musiciens hauts en couleurs.

C'est un attelage qui ne passe pas inaperçu, cette semaine, dans le centre-ville de Foix. Un drôle de chariot fait de bric et de broc qui supporte notamment une batterie, une machine à bulles et quatre musiciens déjantés, originaires des Pyrénées-Orientales : Pierre, au saxophone, Gilles, à la guitare, Damien, fils du premier et remplaçant de Marco à la contrebasse et Prêle, la batteuse.

Vingt ans d'amitié

Ensemble, ils forment le groupe Zykatok Anzeu Kariol, qui assure, depuis 2019, les déambulations du festival Jazz à Foix.

« On se connaît depuis très longtemps. » « Au départ, c'est une histoire d'amitié. » Difficile de reconstituer la genèse du groupe, tant ses membres sont volubiles et blagueurs. Mais ce qu'on finit par deviner à force de recentrer les choses, c'est que ces quatre lascars ont commencé à jouer ensemble il y a une vingtaine d'années. « On a fait des bœufs ensemble, on a eu des groupes qui se sont séparés, on a commencé à travailler ce qui est devenu notre répertoire », relate Pierre.

Un répertoire de compositions. « Un de nos plaisirs depuis vingt ans, c'est de faire entrer les gens dans notre univers. Ce n'est pas forcément facile avec des morceaux qu'ils ne connaissent pas », souligne le saxophoniste.

Pour conjurer cet obstacle, le groupe a un secret. « On passe beaucoup de temps sur chaque morceau, confie Gilles. Il faut au moins un ou deux ans avant d'en avoir une version définitive. » Leur autre atout, c'est leur style. « Le swing accroche le public, résume Damien. Tout comme notre carriole. »

Une carriole évolutive

Cette dernière, justement, est devenue indissociable des Zykatok. « On avait envie de jouer en se déplaçant. De ne pas rester immobiles. Alors on a commencé à utiliser une carriole tirée par un vélo. » C'est Gilles et Damien qui en parlent le mieux, ils utilisaient ce système pour leurs vacances en familles. « On y transportait du matériel, des amplis... Et on partait en tournée avec d'autres musiciens. »

D'année en année, Gilles, artisan de métier, fait évoluer cette carriole avec ses propres outils. Il y a deux ans, lors de la première venue de Zykatok à Foix, il n'y avait pas de support pour batterie. « On l'a rebricolée. » Le tout est doté d'un moteur électrique et de trois batteries, pour être « autonomes, y compris pour la sono ».

Pas de barrière

L'avantage de la déambulation, c'est de pouvoir choisir sa "scène". « Si on voit que ça fonctionne bien à un endroit, rien ne nous empêche d'y rester une heure. On peut repasser quatre jours de suite au même endroit, ça ne sera jamais la même chose. » Et

puis, « Il n'y a pas de barrière avec le public. »

Avec leur musique à la fois festive et technique, faite de « beaucoup de teintes différentes, de mélodies accrocheuses et d'émotions », ils se voient bien revenir l'année prochaine. « Jouer dans les rues, de Foix, il y a plus désagréable... »



Nicolas Campitelli